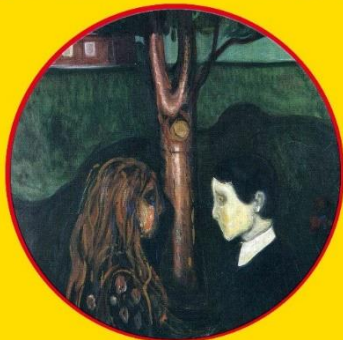


Compagnia del Giullare  
presenta

## IL GIALLO DI VERONICA



thriller liberamente tratto da un racconto di Ira Levin

regia di **ANDREA CARRARO**

### COMPAGNIA DEL GIULLARE

Nata l'11 gennaio 1984, la **Compagnia del Giullare** ha in oltre 30 anni di attività portato in scena grandi classici della drammaturgia italiana e mondiale riscuotendo enorme successo di pubblico e critica, vincendo numerosi premi di gruppo e individuali a Festival e Rassegne Nazionali. Gestisce a **Salerno** il **Piccolo Teatro del Giullare** organizzando stagione di prosa e musica, corsi e laboratori.

### CONTATTI

TELEFONO:  
[334.7686331](tel:334.7686331)

WEB:  
[Sito Web](#)  
[Facebook](#)  
[Instagram](#)

E-MAIL:  
[compagnia@piccoloteatrodeltiullare.eu](mailto:compagnia@piccoloteatrodeltiullare.eu)

### CURRICULUM COMPAGNIA

**Ass.ne Culturale Compagnia del Giullare**  
Via Matteo Incagliati, 2/A 84125 - Salerno  
C.F./P.IVA 03750890653



# IL GIALLO DI VERONICA

da un racconto di *Ira Levin*

Regia di **ANDREA CARRARO**

luci e musiche: **Virna Prescenzo**  
grafica: **ABCom**

con: **CINZIA UGATTI, MATTEO AMATURO, SARA RICCIO e ANDREA BLOISE**

durata: **80 minuti – II atti**

### NOTE DI REGIA

Un copione che va annoverato nel genere giallo o thriller. Tratto liberamente da un racconto dell'americano Ira Levin, lo spettacolo, ambientato nell'Italia del Sud, coniuga il senso del mistero a quello dell'ambiguità. Viviamo in un'epoca che, per fortuna, concede massimo spazio alle libertà individuali ma spesso queste ultime degenerano sino ad alterare le singole percezioni. Il tema intrigante e corrotto dello spettacolo è l'identità. In un susseguirsi di rivelazioni e contro-rivelazioni il pubblico raggiungerà delle certezze solo negli ultimi dieci minuti di spettacolo. A giudicare se l'episodio è "folle" o "nevrotico", "perverso" o "mostruoso", "cruelle" o "patetico" è titolato lo spettatore.

### MEDIA E LINK

[Servizio TDS - Stagione 2018/2019 Piccolo Teatro del Giullare di Salerno](#)

