

SCHERZI DI CECHOV

"Il monologo del tabacco", "L'orso" e "Domanda di matrimonio" di Anton Cechov

Regia di **ENZO MARANGELO**

assistente alla regia: **Virna Prescenzo**

costumi: **Stefania Pisano**

progetto scenico: **Michele Paolillo**

con: **Gaetano Fasanaro, Amelia Imperato, Carlo Orilia, Rocco Giannattasio, Matteo Amato, Andrea Bloise e Piera De Piano**

durata: **80 minuti – atto unico**

NOTE DI REGIA

Gli atti unici di Čechov sono legati per lo più alla produzione letteraria. I danni del tabacco, L'orso e La domanda di matrimonio furono scritti invece solo per il teatro e appartengono al genere dei vaudevilles. Ebbero subito un grandissimo successo. Nessuna incertezza come per Ivanov o per Il gabbiano. Čechov li scriveva con facilità, ma non per questo li considerava di second'ordine. In essi, da lui definiti 'scherzi', è rappresentata l'ipocrisia dei possidenti terrieri della Russia di fine '800: microscopiche passioncelle trovano spazio in ridicole dilatazioni fisiche; grettezze quotidiane assumono la maschera del grottesco. Per la messa in scena di Scherzi di Čechov mi sono ispirato alle Lettere sul teatro di Leonid Andreev che definiva Čechov "panpsicologo" e scriveva: «Se spesso in Tolstoj animato è soltanto il corpo dell'uomo, se Dostoevskij è dedito esclusivamente all'anima, Čechov animava tutto ciò che sfiorava con l'occhio; il suo paesaggio non è meno psicologico degli uomini; i suoi uomini non sono più psicologici delle nuvole, delle pietre, delle sedie, dei bicchieri e degli appartamenti; [...] Recitare Čechov sulla scena non devono soltanto le persone ma anche le cose». Trofei di caccia, specchi cavi, forconi, campane di vetro, samovar, poltrone, rastrelli, orologi a pendolo e calici si animano in un salotto di terra. I corpi degli attori si dilatano fino ad attenuare i confini tra gli esseri e tra gli esseri e le cose.

MEDIA E LINK

[Servizio TDS - Stagione 2018/2019 Piccolo Teatro del Giullare di Salerno](#)



COMPAGNIA DEL GIULLARE

Nata l'11 gennaio 1984, la Compagnia del Giullare ha in oltre 30 anni di attività portato in scena grandi classici della drammaturgia italiana e mondiale riscuotendo enorme successo di pubblico e critica, vincendo numerosi premi di gruppo e individuali a Festival e Rassegne Nazionali. Gestisce a Salerno il Piccolo Teatro del Giullare organizzando stagioni di prosa e musica, corsi e laboratori.

CONTATTI

TELEFONO:
[334.7686331](tel:334.7686331)

WEB:
[Sito Web](#)
[Facebook](#)
[Instagram](#)

E-MAIL:
compagnia@piccoloteatrodelgiullare.eu

CURRICULUM COMPAGNIA

Ass.ne Culturale Compagnia del Giullare
Via Matteo Incagliati, 2/A 84125 - Salerno
C.F./P.IVA 03750890653

